

NOVEDADES EN LIBROS

DICCIONARIO LID DE CIRUGIA PLASTICA, ESTÉTICA Y REPARADORA

Directores de obra:

Dra. María del Mar Vaquero Pérez

Dr. Gregorio Gómez Bajo

Autores:

Dra. Penélope Calzacorta, Dr. Javier Enríquez de Salamanca, Dr. Jaume Masià, Dr. Javier Montón, Dr. Santiago Pérez Redondo, Dra. Gemma Pons, Dra. Elena Ruiz Alonso.

Características:

3.000 términos definidos. Español e inglés. B/N. Páginas 352, Formato 17x24 cm.

Información:

www.diccionarioslid.com



Comentarios a la obra

La Cirugía Plástica, Estética y Reparadora ha sido durante muchos años, y me atrevo a decir que sigue siendo, una especialidad perfectamente desconocida no sólo para la sociedad en general sino también para el conjunto de médicos que integran las demás especialidades, aunque sus procedimientos y técnicas hayan cumplido más de 4.000 años como reflejan los libros Vedas de la antigua India. Se ha considerado además en su vertiente estética una cirugía prescindible y banal más que una cirugía necesaria, obviando la definición de salud de la Organización Mundial de la Salud. Sin embargo, las tres palabras que definen nuestra especialidad son inseparables y complementarias: el cirujano plástico que realiza una reconstrucción de cualquier área anatómica tiene siempre presente que el resultado debe ser lo más parecido a la realidad y, a la inversa, toda intervención encaminada a la forma está basada en la función. Este diccionario, pionero en nuestra especialidad, servirá de ayuda y formará parte imprescindible como obra de consulta, no sólo de los cirujanos plásticos, sino también del resto de profesionales que en su quehacer diario necesiten de una fuente autorizada de términos, conceptos y conocimientos necesarios para el ejercicio correcto de la Medicina.

Dr. Antonio Porcuna

Presidente de la Sociedad Española de Cirugía Plástica, Reparadora y Estética (SECPRE)

Este diccionario viene a cubrir un déficit de interpretación terminológica en nuestra especialidad, a veces la gran desconocida para la mayoría de los médicos. Constituye una obra valiosa de referencia para académicos, profesores, cirujanos y profesionales sanitarios en general, que en un momento dado pueden querer aclarar y correlacionar un vocablo con su definición y técnica. En un idioma como el castellano, actualmente en auge en la ciencia frente a la tradicional tendencia a la publicación en otros idiomas, un diccionario tan brillante con éste rescata para el castellano el lugar de preponderancia que le corresponde dentro de la ciencia y de la técnica quirúrgica plástica-estética. Deseo al equipo de cirujanos que ha realizado esta obra, bajo la batuta de la Dra. M^a del Mar Vaquero y del Dr. Gregorio Gómez Bajo, un éxito personal y profesional que les lleve a una pronta ampliación de la misma incorporando los nuevos términos que nos depara el siglo XXI.

Dr. César Casado

Presidente de la Comisión Nacional Española de la Especialidad.

Este diccionario, específico de una disciplina médica que ha evolucionado vertiginosamente, era una necesidad. Considero que será de gran utilidad para los cirujanos plásticos y para cualquier otro interesado en esta materia. La calidad de su información, así como los conocimientos de sus autores, consiguen que el contenido de esta obra esté totalmente garantizado.

Dr. Rómulo Guerrero

Presidente de la Federación Ibero-latinoamericana de Cirugía Plástica (FILACP)

El diccionario de Cirugía Plástica, Estética y Reparadora de la Dra. María del Mar Vaquero y el Dr. Gregorio Gómez Bajo tiene el gran mérito de ser una obra inédita en la lengua castellana. Es una genial idea que viene a llenar un vacío que esperábamos resolver desde hace mucho tiempo. Es una obra de gran envergadura que será de mucha utilidad para el uso diario y práctico de todos los cirujanos plásticos, cirujanos generales y de los estudiantes de esta noble especialidad. El gran porcentaje de cirujanos de habla castellana a nivel de todo el mundo se verá altamente favorecido por este libro que es de fácil y amena lectura. A través de sus páginas, muy bien ordenadas y diseñadas se puede vislumbrar la claridad de mente de sus autores, que se han preocupado del más mínimo detalle para que el resultado sea beneficioso, no tan sólo para los profesionales de la especialidad, sino también para el público en general que cada vez se interesa más en nuestro quehacer. La temática está bien planteada y abarca todos los ámbitos, desde lo más básico, pasando por la Cirugía Reparadora y culminando con la Cirugía Estética.

Es indudablemente un gran aporte que será de lectura obligada y de referencia universal.

Prof. Dr. Wilfredo Calderón Ortega

Presidente del Consejo Consultivo de FILACP.

La Cirugía Plástica, Estética y Reparadora es un área en donde la investigación y los avances médicos generan constantemente nuevos conceptos que definir. Esta obra incluye los términos que hoy en día, se utilizan con más frecuencia en esta especialidad. Sus definiciones son sencillas y ayudan a comprender los conceptos y términos más modernos y los más utilizados. Es también una obra bilingüe y por tanto se encuentran todos los equivalentes en español y en inglés. Los residentes de la especialidad, los estudiantes de Medicina y los mismos cirujanos plásticos de toda Ibero-latinoamérica se verán beneficiados por la utilidad y el contenido de este diccionario.

Dr. Fernando Molina Montalva.

Director de la Fundación Docente FILACP.